

De Gilde

Vlietestraat 135

Herberg van 1932 tot 1979

Uitbaters:

- 1932 Aimé Bruneel x Maria Magdalena Braeckeveldt
- 1957 Antoon Seys x Lylie Verthé
- 1962 Lucien Nuyttens x Laurette Braeckeveldt
- 1969 Roger Verheye x Simonne Lefebvre
- 1972 John Defever x Nicole Valcke
- 1974 Walter Van Wymelbeke x Laurette Rigolle



Waar nu krantenwinkel 't Retouchke is stond vroeger café De Gilde



café De Gilde vóór de afbraak

Den Bouw of Het Klein Kasteeltje

Laten we eerst de voorgeschiedenis van dit merkwaardig gebouw belichten. In 1784 wordt hier op cijnsgrond van juffrouw Louise le Sage d'Hauteroche, toenmalige eigenares van het **kasteel van Hulste**, een nieuw kasteel gebouwd in Lodewijk XVI-stijl. De bouwheer was Jan Baptiste Mulle, de toenmalige baljuw van Hulste. Later, na de Franse revolutie, werd hij burgemeester van Hulste. Jan Baptiste werd geboren in Moorsele op 12 september 1752 en stierf in Den Bouw als jonkman op 3 maart 1837 in de leeftijd van 84 jaar. Het kasteel werd in de volksmond *Den Bouw* of *Het Klein Kasteeltje* genoemd.

Na hem kwamen er:

- Charles Louis Mulle, neef van Jan Baptiste. Hij overleed op 1 januari 1855.
- dokter Adolf Deconinck. Hij vertrok in 1859 naar Sint-Joost-ten-Noode
- Stephanie Boudry en missionaris Richard Vandepitte, in 1869 vertrokken ze naar Engeland.
- Van 1869 tot ca 1892 stond den Bouw onbewoond. Rond 1892 kocht geneesheer-brouwer-burgemeester Gustaaf Van Robaey dit gebouw en verbouwd bepaalde gedeelten tot brouwerij. Brouwer Van Robays was eigenaar van verschillende herbergen waaronder De Musschen, De Sterre, Den Tivoli en De Jager. Hij overleed er op 7 november 1909, hij werd 55 jaar. De brouwerij overleefde de Eerste Wereldoorlog niet. De Duitsers eisten namelijk alle koper en drijfriemen op om hun oorlogsmachine draaiende te houden. Zo viel de activiteit in de brouwerij defintief stil. Zijn weduwe, Blanca Parret, bleef er wonen tot in de jaren twintig van vorige eeuw. De brouwerijgebouwen, die uitgaven op de Kuurnsestraat kwamen in handen van Charles Verheye en kinderen die het gebouw transformeerden en er een mechanische bloemmolen installeerden.

Nu kwam het kasteel, waarvan men beweerde dat het er spookte, te koop. Maar de liefhebbers waren zeldzaam. Het bleef jaren leeg staan. Uiteindelijk werd *den Bouw - samen met het land tot aan de beke* gekocht door Ivo Defreyne (alias *Foten Bietjes* - zo genoemd omdat hij altijd bezig was als een bij). Hij was vlasfabrikant en gehuwd met Euphrasie Delchambre. Hij kwam vanuit de Klaverbeekdreef naar hier, slechts voor kort want hij verkocht Den Bouw aan de *S.M. De Verenigde Werklieden* in 1932. Het land tot aan de beke (tot aan Avila Peetjes - nu kapsalon Philip) verkocht hij als bouwgrond. Behalve één perceel, nu Vlietestraat 139, waarop hij zelf een huis bouwde (het huis waar Joël Desmet nu woont).

De *Samenwerkende Maatschappij De Verenigde Werklieden* werd opgericht op 25 maart 1920 in café De Sterre. De oprichters waren Sylvain Bruneel (alias Vin Bruneel - waard uit De Sterre), Camiel Allegaert, Jeroom Bostoën, Fernand Claerhout, Gaston Deganck, Camiel Demuyck, Jules Depypere, Cyriel Devolder, Leon Ottevaere, Cyriel Soens, Charles Louis Vanhecke en Ferdinand Vandekerckhove.

Al van 1920 was café De Sterre in de Tieltsestraat het lokaal van het Christen Werkersverbond maar op zaterdag 3 september 1932 trekken ze naar hun nieuw lokaal in de Vlietestraat: de Gilde (zie affiche). Aimé Bruneel, die ondertussen zijn vader had opgevolgd als herbergier van De Sterre wordt hier de eerste uitbater. Zo wordt de Gilde voor jaren het lokaal van het Christen Werkersverbond, het latere ACW (Algemeen Christelijk Werkersverbond) en in vele opzichten het culturele hart van Hulste. Vooraan het café was er een grote geplaveide *koer*. Naast het café waren er burelen van het ACV (Algemeen Christelijk Vakverbond), de CM (Christelijke Mutualiteit) en de BAC-bank (later BACOB en DEXIA). Het café zelf deed tevens dienst als wachtaal voor de burelen. Achteraan was er een ruime zaal geschikt voor feesten, en culturele activiteiten zoals toneel, concerten en filmvertoningen. In 1989 werd De Gilde, inclusief zaal en burelen afgebroken om plaats te maken voor een nieuw burelencomplex met een klein vergader- en feestzaaltje met vooraan de BAC bank (later BACOB en Dexia). Bij het ter ziele gaan van Dexia werd het bankgebouw de dagbladhandel 't Retouchke. Het feestzaaltje bestaat nu nog en bevindt zich achter 't Retouchke.

De uitbaters van De Gilde

Zoals reeds gezegd werden **Aimé Bruneel** (alias baaske uit 't lokaal) samen met zijn vrouw Maria Magdalena Braeckeveldt de eerste uitbaters. Hij stond geregistreerd als bediende/herbergier. Zij als herbergierster.

In 1957 worden ze opgevolgd door *autogeleader* **Antoon Seys** en zijn vrouw Lylie Verthé. Zij stond geregistreerd als *gerante café*.

Vijf jaar later, in 1962, vinden we hier **Lucien Nuyttens** en Laurette Braeckeveldt.

In 1969 nemen metaalbewerker **Roger Verheye** en *cafégerante* Simonne Lefebvre hier hun intrek. Niet voor lang want in 1972 werden loodgieter **John Defever** en zijn vrouw Nicole Valcke de nieuwe geranten. De laatste uitbaters komen hier in 1974: lasser **Walter Van Wymelbeke** en zijn vrouw Laurette Rigolle. In 1979 gaat De Gilde definitief dicht.



Het kasteeltje ten tijde van burgemeester Gustaaf Van Robaey met links de brouwerij.

Christen Werkersverbond, Hulste.

Op Zaterdag 3 September, 1932.
— zijnde Kermisavond —

Opening van 't nieuw Lokaal

PROGRAMMA:

- te 6 1/2 uur 's avonds: Bijeenkomst in « De Sterre ».
- te 7 uur, vertrek met muziek en leden naar het nieuw lokaal.
- te 7.15 uur, verkoop van het eerste glas bier per Amerikaansch opbod.

Daarna korte gelegenheids-aanspraak, door Alfr. DeTaye, Arrondissements-Sekretaris

Gezellig samenzijn.
Zang en Muziek.

Het BESTUUR.

Drukk. J. Vanwynsberghe-Van Ackere, Hulste.